

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 63 г. Улан-Удэ»

«Рассмотрено»
на заседании МО
учителей русского языка и
литературы
МАОУ «СОШ № 63»
 /Гарнуева И.В./
Протокол № 1
от «31» августа 2021г

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
МАОУ «СОШ № 63»
 /С.Ч.Цырендоржиева/
от «31» августа 2021г

«Утверждаю»
Директор МАОУ «СОШ № 63»
 /Б.Ф.Лудупов/
от «01» сентября 2021г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*по русскому языку
для 5 класса
на 2021-2022 учебный год*

Разработали учителя
МО русского языка и литературы

г. Улан-Удэ
2021 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа составлена с учетом реализации Программы воспитания МАОУ «СОШ № 63» на 2021-2022 уч. год. Программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре программы воспитания МАОУ «СОШ № 63 г. Улан-Удэ» находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС общего образования, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социальнозначимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Рабочая программа составлена с учетом дистанционного обучения (во время карантинных мероприятий). Дистанционное обучение может представлять собой получение материалов посредством эл почты, учебных телевизионных программ, использование ресурсов Интернет, различных цифровых образовательных ресурсов <https://resh.edu.ru/>, <https://www.yaklass.ru/>, <https://uchi.ru/>, <https://reshu-oge.ru/>, <https://zoom.us/>

I

Личностные включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нём взаимопонимания, ~~находить общий язык с людьми старшего и младшего возраста, младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;~~

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

1.2. Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую,

концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Метапредметные отражают:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

Предметные должны обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;

способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

свободное использование словарного запаса;

сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся.

1.3.1 Предметные результаты:

Речь и речевое общение

Обучающийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся научится:

- различным видам аудирования (понимание основного содержания аудиотекста, выборочное извлечение информации; передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме);

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения научного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную информацию, комментировать её в устной форме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию научного и художественного текстов, комментировать её в устной форме.

Чтение

Обучающийся научится:

- понимать содержание прочитанных научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах;
- высказывать собственную точку зрения.

Говорение

Обучающийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные нравственно-этические, бытовые, учебные темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения;
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Обучающийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, отзыв);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- писать доклады, готовить сообщения;
- составлять план выступления.

Текст

Обучающийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты научного и художественного стилей речи;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана;
- создавать связный текст.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать тексты в устной и письменной форме.

Функциональные разновидности языка

Обучающийся научится:

- владеть практическими умениями создавать тексты разговорного, научного, художественного стилей;
- различать и анализировать тексты разговорного, научного, художественного стилей;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности в соответствии с коммуникативными требованиями;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями и небольшим докладом на учебную и научную темы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать, создавать и анализировать тексты разговорного, научного и художественного стилей;
- анализировать композицию текста с точки зрения достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире;
- определять различия между литературным языком и диалектами, профессиональными разновидностями языка, характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Обучающийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Обучающийся научится:

- проводить лексический разбор слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Обучающийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в художественной речи и оценивать их.

Правописание: орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Обучающийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Обучающийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Язык и общение (3ч)

Основное содержание: язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем (20ч.)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (31ч.)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (14ч.)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (8ч.)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (22ч.)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения. Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

Морфология. Орфография. Культура речи (61 ч)

Имя существительное (21ч.)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (12ч.)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (29ч.)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (10 ч.)

Тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения (планируемая)	Дата проведения (фактическая)
	Первая четверть-34 часа К.р.-1 К.д.-3 Р.р.-5			
1.	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1		
2.	Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.	1		
3.	Р/р Стили речи (научный, художественный, разговорный)	1		
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1		
5.	Орфограмма. Место орфограмм в словах. Входная диагностика	1		
6.	Анализ входной диагностики. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1		
7.	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1		
8.	Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.	1		
9.	Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.	1		
10.	Правописание букв И, У, А после шипящих	1		
11.	Разделительные Ъ и Ь.	1		
12.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1		
13.	Р/р. Текст. Тема текста.	1		
14.	Обучающее изложение (подробное, по плану) (По Г.А. Скребицкому, упр.70)	1		
15.	Части речи.	1		
16.	Глагол: время, лицо, число, род. Буква Ъ во 2 лице единственного числа. Раздельное написание НЕ с глаголами.	1		
17.	Глагол: время, лицо, число, род. Буква Ъ во 2 лице единственного числа. Раздельное написание НЕ с глаголами.	1		
18.	ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	1		
19.	Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.	1		
20.	Имя существительное: склонение, род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях. Буква Ъ на конце существительных после шипящих.	1		
21.	Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных	1		
22.	Р/р. Обучающее сочинение по впечатлениям(по картине А.А.Пластова «Летом»). Правка текста.	1		
23.	Местоимения 1,2,3 лица. Наречие (ознакомление).	1		
24.	Р/р Основная мысль текста.	1		
25.	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1		
26.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1		

27.	Пунктуация как раздел науки о языке, основные синтаксические понятия: словосочетание предложение, текст.	1		
28.	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании	1		
29.	Разбор словосочетания.	1		
30.	Предложение. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные.	1		
31.	Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения.	1		
32.	Р/р Обучающее сочинение-повествование. Устный отзыв о сочинении товарища.	1		
33.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1		
34.	Главные члены предложения. Сказуемое.	1		
	Вторая четверть-28 часов К.д.-2 Р.р.-4			
35.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
36.	Нераспространённые и распространённые предложения.	1		
37.	Второстепенные члены предложения (с двумя главными членами).	1		
38.	Определение.	1		
39.	Обстоятельство.	1		
40.	Предложения с однородными членами, связанные союзами.	1		
41.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И.	1		
42.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И.	1		
43.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1		
44.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1		
45.	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1		
46.	Р/р. Письмо как одна из разновидностей текста.	1		
47.	Синтаксический разбор простого предложения.	1		
48.	Пунктуационный разбор простого предложения.	1		
49.	Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).	1		
50.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1		
51.	Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис простого предложения».	1		
52.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1		
53.	Прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки препинания при прямой речи.	1		
54.	Р/р. Диалог. Этикетные диалоги. Тире в начале реплик диалога.	1		
55.	Р/р. Контрольное изложение № 1. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения (по Е. Мурашовой, упр.254).	1		
56.	Р/р. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1		

57.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1		
58.	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	1		
59.	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Гласные звуки.	1		
60.	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.	1		
	Третья четверть-54 часа К.р.-4 К.д.-2 К.т.-2 Р.р.-14			
61.	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.	1		
62.	Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Печатные и рукописные; прописные и строчные. Алфавит.	1		
63.	Р/р. Подготовка к подробному обучающему изложению повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»).	1		
64.	Р/р. Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»).	1		
65.	Р/р. Описание предмета. Отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания. Сочинение-описание.	1		
66.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1		
67.	Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я.	1		
68.	Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.	1		
69.	Фонетический разбор слова.	1		
70.	Р/р. Повторение. Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»).	1		
71.	Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1		
72.	Работа над ошибками.	1		
73.	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.	1		
74.	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари	1		
75.	Р/р. Контрольное сочинение № 1. Подготовка к написанию сочинения по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Описание изображённого на картине.	1		
76.	Р/р. Контрольное сочинение №1. Написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Сочинение-описание и изображённого на картине.	1		
77.	Р/р. Работа над ошибками.	1		
78.	Р/р. Подготовка к подробному изложению и написание подробного изложения от 3 лица. (К. Паустовский «Первый снег»).	1		
79.	Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи».	1		
80.	Морфемика как раздел науки о языке. Морфема. Изменение и образование слов.	1		
81.	Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень слова, его	1		

	назначение в слове. Суффикс, его назначение в слове. Приставка, её назначение в слове.			
82.	Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень слова, его назначение в слове. Суффикс, его назначение в слове. Приставка, её назначение в слове.	1		
83.	Р/р. Обучающее сочинение на основе личных впечатлений в форме письма-повествования.	1		
84.	Р/р. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании	1		
85.	Р/р. Обучающее выборочное изложение с изменением лица	1		
86.	Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные.	1		
87.	Варианты морфем	1		
88.	Морфемный разбор слова	1		
89.	Правописание гласных и согласных в приставках	1		
90.	Буквы З и С на конце приставок.	1		
91.	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-.	1		
92.	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-.	1		
93.	Буквы Е-О после шипящих в корне.	1		
94.	Буквы И-Ы после Ц	1		
95.	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». Проверочная работа.	1		
96.	Р/р. Обучающее описание картины с элементами рассуждения (П. Кончаловский «Сирень в корзине»).	1		
97.	Контрольный диктант № 4 по теме «Морфемика. Орфография».	1		
98.	Работа над ошибками.	1		
99.	Имя существительное как часть речи	1		
100.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	1		
101.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	1		
102.	Род имён существительных.	1		
103.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1		
104.	Р/р. Обучающее сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»).	1		
105.	Три склонения имён существительных	1		
106.	Три склонения имён существительных	1		
107.	Падеж имён существительных	1		
108.	Падеж имён существительных	1		
109.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1		
110.	Р/р. Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика.	1		

111.	Множественное число имён существительных.	1		
112.	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1		
113.	Морфологический разбор имени существительного.	1		
114.	Контрольный диктант №5 по теме «Имя существительное».	1		
115.	Работа над ошибками	1		
	Четвертая четверть-37 часов К.р.-1 К.д.-2 Р.р.-6			
116.	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного	1		
117.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.	1		
118.	Р/р. Контрольное сочинение № 2. Подготовка и написание сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану) (А. Куприн «Ю-ю»)	1		
119.	Прилагательные полные и краткие.	1		
120.	Прилагательные полные и краткие.	1		
121.	Р/р. Описание животного на основе изображённого. Обучающее сочинение по картине (А. Комаров «Наводнение»).	1		
122.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1		
123.	Контрольный диктант № 6 по теме «Имя прилагательное».	1		
124.	Работа над ошибками	1		
125.	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола. НЕ с глаголами	1		
126.	Р/р. Понятие о рассказе, его особенностях, структуре, стиле. Рассказ на тему пословицы.	1		
127.	Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) – ТИ(ТИСЬ), -ЧЬ(ЧЬСЯ).	1		
128.	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола (повторение).	1		
129.	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола	1		
130.	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола	1		
131.	Буквы Е-И в корнях с чередованием (бер-бир, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил)	1		
132.	Р/р. Невыдуманный рассказ о себе.	1		
133.	Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола.	1		
134.	Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола.	1		
135.	Спряжение глаголов.	1		
136.	Спряжение глаголов.	1		
137.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1		
138.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1		
139.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1		
140.	Р/р. Составление описаний и диалогов с использованием глаголов настоящего времени.	1		

141	Морфологический разбор глагола.	1		
142.	Р/р. Контрольное изложение № 2. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Савчук «Шоколадный торт»).	1		
143.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1		
144.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1		
145.	Употребление времён. Р/р. Обучающее сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»).	1		
146.	. Контрольный диктант №7 по теме «Глагол».	1		
147.	Работа над ошибками.	1		
148.	Разделы науки о языке	1		
149.	Разделы науки о языке	1		
150.	Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью	1		
151.	Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью	1		
152.	Итоговая контрольная работа. Комплексный анализ текста.	1		
153.	Резервный урок	1		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575874

Владелец Лудупов Б. Г.

Действителен с 19.04.2021 по 19.04.2022