

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Бурятия

Комитет по образованию Республики Бурятия

МАОУ "СОШ № 63 г. Улан-Удэ"

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО учителей
начальных классов

учитель начальных классов

_____ Гаврилова А.А.

Протокол №

от "03"06. 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора начальной школы по
УВР

 _____ Цыренова Ц.Ж.

Протокол № 13

от "06"06.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

 _____ Лудупов Б.Г.

Приказ № 706/а

от "06"06.2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 1526298)**

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Ринчинова Соелма Денисовна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе.

Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0	05.09.2022 12.09.2022	Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	https://multiurok.ru/index.php/files/proprogramma-po-literaturnomu-ctieniuiu-1-klass-2.html?ysclid=14expjjg8f335183080 http://ru.wikipedia.org/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0	0	13.09.2022	Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Игровая деятельность;	http://ru.wikipedia.org/ https://lecta.rosuchebnik.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0	14.09.2022	Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками;	Самостоятельная работа;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	2	0	0	15.09.2022 19.09.2022	Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»;	Практическая работа;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0	20.09.2022	Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Сообщение;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/

Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	3	0	0	21.09.2022 26.09.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Индивидуальный устный опрос;	https://lecta.rosuchebnik.ru/ https://education.yandex.ru/home/
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	3	0	0	27.09.2022 29.09.2022	Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; работа в парах;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	4	0	0	03.10.2022 06.10.2022	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;	Творческая работа;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4	0	0	10.10.2022 13.10.2022	Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Тренировка в выразительном чтении;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	3	0	0	17.10.2022 19.10.2022	Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением;	Практическая работа;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	5	0	0	20.10.2022 27.10.2022	Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения;	Беседа; фронтальный опрос;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/

3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	3	0	0	07.11.2022 09.11.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Игровая деятельность;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	15	0	0	10.11.2022 06.12.2022	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите;	Беседа;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://learningapps.org/
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	4	0	0	07.12.2022 13.12.2022	Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»;	Работа по индивидуальным карточкам;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	6	0	0	14.12.2022 22.12.2022	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	работа в группах; практическая работа;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://learningapps.org/
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	4	0	0	26.12.2022 29.12.2022	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Практическая работа;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://learningapps.org/
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	5	0	0	09.01.2023 16.01.2023	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Игра упражнения;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://learningapps.org/

3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	4	0	0	17.01.2023 23.01.2023	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Самостоятельная индивидуальная работа;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://learningapps.org/
3.14.	Функция букв ь и ъ.	3	0	0	24.01.2023 26.01.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Сообщение;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://learningapps.org/
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	4	0	0	30.01.2023 02.02.2023	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите;	Беседа; устный опрос;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://learningapps.org/

Итого по разделу:

70

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	06.02.2023 14.02.2023	Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);	Тестирование;	https://www.google.com/url?q=http://skazvikt.ucoz.ru/&sa=D&source=editors&ust=1643755333125834&usg=AOvVaw13y7z3LSs7Hski0d1cEv5K https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://obuchalka.org/literatura-spravochniki-po-literature-enciklopedii-slovari/po-klassam/?ysclid=14ey4iovyx687948775 https://learningapps.org/user/rinchinovasd@mail.ru https://learningapps.org/
------	--	---	---	---	--------------------------	---	---------------	--

1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0	15.02.2023 09.03.2023	Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов);	Тренировка в чтении;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://obuchalka.org/literatura-spravochniki-po-literature-enciklopedii-slovari/po-klassam/?ysclid=14ey4iovyx687948775 https://learningapps.org/user/rinchinovasd@mail.ru https://learningapps.org/
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	13.03.2023 21.03.2023	Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики);	Динамичная самостоятельная работа;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://obuchalka.org/literatura-spravochniki-po-literature-enciklopedii-slovari/po-klassam/?ysclid=14ey4iovyx687948775 https://learningapps.org/user/rinchinovasd@mail.ru https://learningapps.org/
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	22.03.2023 04.04.2023	Анализ погешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений);	Анализ произведений; практическая работа;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://obuchalka.org/literatura-spravochniki-po-literature-enciklopedii-slovari/po-klassam/?ysclid=14ey4iovyx687948775 https://learningapps.org/user/rinchinovasd@mail.ru https://learningapps.org/
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	05.04.2023 17.04.2023	Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Ковале «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»;	Графическая работа;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://obuchalka.org/literatura-spravochniki-po-literature-enciklopedii-slovari/po-klassam/?ysclid=14ey4iovyx687948775 https://learningapps.org/user/rinchinovasd@mail.ru https://learningapps.org/
1.6.	Произведения о маме	3	0	0	18.04.2023 20.04.2023	Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним;	Беседа; устный опрос;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://obuchalka.org/literatura-spravochniki-po-literature-enciklopedii-slovari/po-klassam/?ysclid=14ey4iovyx687948775 https://learningapps.org/user/rinchinovasd@mail.ru https://learningapps.org/

1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	24.04.2023 27.04.2023	Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилка», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим «Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака;	Тренировка в выразительном чтении;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://obuchalka.org/literatura-spravochniki-po-literature-enciklopedii-slovari/po-klassam/?ysclid=14ey4iovyx687948775 https://learningapps.org/user/rinchinovasd@mail.ru https://learningapps.org/
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	03.05.2023	Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме;	Экскурсия; чтение книг;	https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/home/ https://obuchalka.org/literatura-spravochniki-po-literature-enciklopedii-slovari/po-klassam/?ysclid=14ey4iovyx687948775
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Знакомство с учебной книгой - "Азбукой". Мир общения.	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос;
2.	Мы теперь ученики. Книжки - мои друзья.	1	0	0	06.09.2022	Сообщение;
3.	Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.	1	0	0	07.09.2022	Беседа;
4.	Номинативная функция слова. Слова - названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.	1	0	0	08.09.2022	Практическая работа;
5.	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.	1	0	0	12.09.2022	Творческая работа;
6.	Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. Общение без слов.	1	0	0	13.09.2022	Практическая работа;
7.	Как понять животных? Язык животных, их движения, позы. Рассказы в картинках.	1	0	0	14.09.2022	Беседа; рассказ; графическая работа;
8.	Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.	1	0	0	15.09.2022	Работа по индивидуальным карточкам;
9.	Предыстория письменной речи. Путешествие по городу.	1	0	0	19.09.2022	Сообщение; доклад;
10.	В Цветочном городе. Знаки охраны природы.	1	0	0	20.09.2022	Практическая работа;

11.	Как найти дорогу? Дорожные знаки.	1	0	0	21.09.2022	Игра-викторина;
12.	Оформление сообщений с помощью схем. Удивительная встреча. Звёздное небо. Загадочное письмо.	1	0	0	22.09.2022	Самостоятельная работа;
13.	Мир полон звуков. Звуки в природе.	1	0	0	26.09.2022	Музыкальная викторина;
14.	Как звучат слова?	1	0	0	27.09.2022	Практическая работа;
15.	Гласные и согласные звуки.	1	0	0	28.09.2022	Письменный контроль;
16.	Твёрдые и мягкие согласные.	1	0	0	29.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
17.	Звучание и значение слова.	1	0	0	03.10.2022	Беседа; фронтальный опрос;
18.	Слова и слоги. Ударение в слове.	1	0	0	04.10.2022	Тренировка;
19.	Слово и предложение.	1	0	0	05.10.2022	Практическая работа;
20.	Повторение - мать учения.	1	0	0	06.10.2022	Зачет;
21.	Звук [а].	1	0	0	10.10.2022	Устный опрос;
22.	Звук [о].	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос;
23.	Звук [у].	1	0	0	12.10.2022	Устный опрос;
24.	Закрепление изученного о гласных звуках.	1	0	0	13.10.2022	Самостоятельная работа;
25.	Звук [и].	1	0	0	17.10.2022	Устный опрос;
26.	Звук [ы].	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;
27.	Звук [э].	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
28.	Закрепление изученного о гласных звуках.	1	0	0	20.10.2022	Письменный контроль;
29.	Узелки на память.	1	0	0	24.10.2022	Зачет;

30.	Узелки на память.	1	0	0	25.10.2022	Зачет;
31.	Закрепление изученного.	1	0	0	26.10.2022	Тестирование;
32.	Закрепление изученного.	1	0	0	27.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
33.	Звук [м] и [м’].	1	0	0	07.11.2022	Устный опрос;
34.	Звуки [с] и [с’].	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос;
35.	Звуки [н] и [н’].	1	0	0	09.11.2022	Письменный контроль;
36.	Звуки [л] и [л’].	1	0	0	10.11.2022	Письменный контроль;
37.	Чтение предложений и текстов. Игры со словами.	1	0	0	14.11.2022	Игра; тренировка;
38.	Звуки [т] и [т’].	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;
39.	Звуки [к] и [к’].	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;
40.	Упражнения в чтении. Игры со словами.	1	0	0	17.11.2022	Тренировка в чтении;
41.	Узелки на память.	1	0	0	21.11.2022	Зачет;
42.	Звуки [р] и [р’].	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;
43.	Звуки [в] и [в’].	1	0	0	23.11.2022	Письменный контроль;
44.	Звуки [п] и [п’].	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;
45.	Звуки [г] и [г’].	1	0	0	28.11.2022	Письменный контроль;
46.	Парные по глухости-звонкости звуки [г] и [к], [г’] и [к’].	1	0	0	29.11.2022	Индивидуальная работа;
47.	Упражнения в чтении. Игры со словами.	1	0	0	30.11.2022	Игра;
48.	Буква е в начале слова и после гласных.	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;
49.	Буква ё в начале слова и после гласных.	1	0	0	05.12.2022	Устный опрос;

50.	Обозначение мягкости согласных буквами е, ё. Чтение слов с буквами е, ё.	1	0	0	06.12.2022	Практическая работа;
51.	Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0	07.12.2022	Тренировка в чтении; письменный контроль;
52.	Узелки на память.	1	0	0	08.12.2022	Зачет;
53.	Звуки [б] и [б']. Парные по глухости-звонкости звуки [б] - [п], [б'] - [п'].	1	0	0	12.12.2022	Устный опрос;
54.	Звуки [з] и [з'].	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
55.	Парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] - [с], [з'] - [с']. Упражнения в чтении.	1	0	0	14.12.2022	Письменный контроль;
56.	Повторение - мать учения.	1	0	0	15.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
57.	Звуки [д] и [д']. Парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] - [т], [д'] - [т']. Упражнения в чтении.	1	0	0	19.12.2022	Письменный контроль;
58.	Звук [ж]. Правописание слов с буквосочетанием жи.	1	0	0	20.12.2022	Практическая работа;
59.	Мои первые книжки.	1	0	0	21.12.2022	Беседа; фронтальный опрос; рассказ;
60.	Загадки слов. Весёлые картинки.	1	0	0	22.12.2022	Графическая работа;
61.	Узелки на память. Игры со словами.	1	0	0	26.12.2022	Зачет;

62.	Буква я в начале слова и после гласных. Обозначение мягкости согласных с помощью буквы я.	1	0	0	27.12.2022	Письменный контроль;
63.	Составление рассказа по картинкам. Игра в слова.	1	0	0	28.12.2022	Рассказ по картинкам; сообщение;
64.	Звуки [х] и [х'].	1	0	0	29.12.2022	Устный опрос;
65.	Мягкий знак - показатель мягкости согласных.	1	0	0	09.01.2023	Письменный контроль;
66.	Звук [й'].	1	0	0	10.01.2023	Практическая работа;
67.	Буква ю в начале слова и после гласных.	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
68.	Обозначение мягкости согласных буквой ю. Приговорки, игры, загадки, песенки.	1	0	0	12.01.2023	Игры; упражнения;
69.	Узелки на память. Упражнения в чтении.	1	0	0	16.01.2023	Зачет;
70.	Звук [ш]. Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши.	1	0	0	17.01.2023	Письменный контроль;
71.	Звук [ч']. Правописание слов буквосочетаниями ча, чу.	1	0	0	18.01.2023	Письменный контроль;
72.	Звук [щ']. Правописание слов буквосочетаниями ча-ща, чу-щу.	1	0	0	19.01.2023	Письменный контроль;
73.	Чтение текстов о хлебе. Наблюдения над словами.	1	0	0	23.01.2023	Тренировка в чтении;
74.	Звук [ц].	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;
75.	Звуки [ф] и [ф']. Парные по глухости-звонкости согласные звуки [в] - [ф], [в'] - [ф'].	1	0	0	25.01.2023	Практическая работа;

76.	Разделительный твёрдый и мягкий знаки.	1	0	0	26.01.2023	Письменный контроль;
77.	Узелки на память. Упражнения в чтении. Наблюдения над словами.	1	0	0	30.01.2023	Зачет;
78.	Повторение - мать учения. Слово - это знак. Значение слова.	1	0	0	31.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
79.	Старинные азбуки и буквари.	1	0	0	01.02.2023	Сообщение;
80.	По страницам старинных азбук.	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
81.	Читаем сами. Народная пословица.	1	0	0	06.02.2023	Самостоятельная работа;
82.	Обращение Л. Толстого к учащимся Яснополянской школы.	1	0	0	07.02.2023	Сообщение;
83.	Проверка читательских умений.	1	0	0	08.02.2023	Техника чтения; ответы на вопросы после прочитанного;
84.	Упражнения в чтении.	1	0	0	09.02.2023	Тренировка в чтении;
85.	Про всё на свете.	1	0	0	13.02.2023	Устный опрос; беседа;
86.	С чего начинается общение?	1	0	0	14.02.2023	Беседа; рассказ; фронтальный опрос;
87.	Умеет ли разговаривать природа?	1	0	0	15.02.2023	Сочинение-рассуждение;
88.	Что, где, когда и почему? Удивительное рядом.	1	0	0	16.02.2023	Практическая работа;
89.	Чтобы представить слово. Об одном и том же по-разному.	1	0	0	27.02.2023	Письменный контроль;

90.	Книга природы. Сравни и подумай.	1	0	0	28.02.2023	Метод сравнения; графическая работа;
91.	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова. Считалки, сказки, загадки.	1	0	0	01.03.2023	Зачет;
92.	Семейное чтение.	1	0	0	02.03.2023	Рассказ ученика;
93.	Вводный урок.	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос;
94.	Введение в содержание раздела. С. Маршак "Новому учителю".	1	0	0	07.03.2023	Сообщение;
95.	С. Михалков "Как бы жили мы без книг?". А.С. Пушкин.	1	0	0	09.03.2023	Творческая работа;
96.	Наш театр. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.	1	0	0	13.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
97.	Введение в содержание раздела. Песенки разных народов.	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос; беседа;
98.	Загадки. Пословицы и поговорки разных народов.	1	0	0	15.03.2023	Индивидуальная работа;
99.	Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества.	1	0	0	16.03.2023	экскурсия в библиотеку; чтение произведений устного народного творчества;
100.	Наш театр. Английская народная песенка "Перчатки".	1	0	0	20.03.2023	Анализ произведения; устная работа;

101.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.	1	0	0	21.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
102.	Введение в содержание раздела.	1	0	0	22.03.2023	Устный опрос; беседа;
103.	Жили-были буквы. Г. Юдин "Почему "А" первая". Т. Коти "Катя и буквы". Сравнение авторской и народной сказок.	1	0	0	23.03.2023	Рассуждение; фронтальный опрос; метод сравнения;
104.	Русская народная сказка "Лиса, заяц и петух". Л. Пантелеев "Две лягушки".	1	0	0	03.04.2023	Работа над сказкой; тренировка в чтении; ответы на вопросы после прочитанного;
105.	И. Гамазкова "Живая азбука". Татарские народные сказки "Три дочери", "Два лентяя".	1	0	0	04.04.2023	Практическая работа;
106.	Ингушская народная сказка "Заяц и черепаха". Наш театр. С. Михалков "Сами виноваты".	1	0	0	05.04.2023	Работа над текстом; письменный контроль;
107.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.	1	0	0	06.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
108.	Введение в содержание раздела. В. Лунин "Никого не обижай". Е. Благинина "Котёнок". Л. Толстой "Пожарные собаки".	1	0	0	10.04.2023	Устная работа;

109.	Приём звукозаписи как средство создания образа. И. Токмакова "Лягушки", "Разговор синицы и дятла". В. Бианки "Разговор птиц в конце лета".	1	0	0	11.04.2023	Работа в парах; практическая работа;
110.	Мы в ответе за тех, кого приручили. И. Пивоварова "Всех угостила". С. Михалков "Зяблик". Н. Сладков "Без слов".	1	0	0	12.04.2023	Сообщение;
111.	Книги о природе и животных. Л. Толстой "Обходиться добром со всяким". "Не мучить животных". С. Маршак "В зоопарке".	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос; графическая работа;
112.	Б. Житков "Вечер". Наш театр. С. Маршак "Волк и лиса".	1	0	0	17.04.2023	Практическая работа;
113.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.	1	0	0	18.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
114.	Введение в содержание раздела. С. Михалков "Песенка друзей". М. Танич "Когда мои друзья со мной". А. Барто "Сонечка".	1	0	0	19.04.2023	Беседа; устный опрос;
115.	Характеристика героя произведения. Е. Пермяк "Самое страшное". В. Осеева "Хорошее".	1	0	0	20.04.2023	Самостоятельная работа; метод сравнения;
116.	Книги о детях. Э. Шим "Брат и младшая сестра".	1	0	0	24.04.2023	Практическая работа;

117.	Е. Благинина "Паровоз, паровоз, что в подарок нам привёз?..". В. Лунин "Мне туфельки мама вчера подарила...".	1	0	0	25.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
118.	Наш театр. М. Пляцковский "Солнышко на память". Ю. Мориц "Это - да! Это - нет!".	1	0	0	26.04.2023	Тренировка в чтении; беседа; фронтальный опрос;
119.	Л. Толстой "Не лениться", "Косточка".	1	0	0	27.04.2023	Практическая работа;
120.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения. В. Сутеев "Чей же гриб?".	1	0	0	03.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
121.	Введение в содержание раздела. П. Воронько "Лучше нет родного края".	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;
122.	Стихотворения русских поэтов о природе. Природа в произведениях русских художников.	1	0	0	08.05.2023	Графическая работа;
123.	Стихотворения русских поэтов о природе. Природа в произведениях русских художников.	1	0	0	10.05.2023	Тренировка в выразительном чтении;
124.	Выразительное чтение. Сравнение произведений литературы и живописи.	1	0	0	11.05.2023	Графическая работа;
125.	Образ природы в литературной сказке. В. Сухомлинский "Четыре сестры". Сочинение сказки.	1	0	0	15.05.2023	Творческая работа;

126.	В. Берестов "Любили тебя без особых причин...". Г. Виеру "Сколько звёзд на ясном небе!". Н. Бромлей "Какое самое первое слово?".	1	0	0	16.05.2023	Практическая работа;
127.	А. Митяев "За что люблю маму". В. Берестов "Стихи для папы".	1	0	0	17.05.2023	Тренировка в выразительном чтении;
128.	Е. Пермяк "Первая рыбка". Рассказ о своей семье.	1	0	0	18.05.2023	Сообщение; рассказ;
129.	И. Косяков "Всё она". Л. Толстой "Мальчик и отец". К. Ушинский "Лекарство".	1	0	0	22.05.2023	Практическая работа;
130.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.	1	0	0	23.05.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
131.	Введение в содержание раздела. Р. Сеф "Совершенно непонятно". В. Маяковский "Тучкины штучки". Ю. Мориц "Сто фантазий".	1	0	0	24.05.2023	Устный опрос;
132.	Учусь сочинять сам. И. Пивоварова "Я палочкой волшебной тихонько проведу...". Г. Цыферов "Про меня и про цыплёнка".	1	0	0	25.05.2023	Самостоятельная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебники "Азбука" в 2-х частях, "Литературное чтение" в 2-х частях, поурочные разработки по обучению грамоте (1 класс), поурочные разработки по литературному чтению (1 класс), методички для 1 класса УМК Перспектива(интернет ресурсы), Пособие для учителя "Обучение литературному чтению в начальной школе" 1 класс Е.И. Матвеева(интернет ресурсы), Уроки литературного чтения 1 класс книга для учителя (интернет ресурсы)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронные учебники, энциклопедии, справочники, методические пособия, сайты учителей

<https://uchi.ru/>

<https://education.yandex.ru/home/>

<https://obuchalka.org/literatura-spravochniki-po-literature-enciklopedii-slovari/po-klassam/?ysclid=14ey4iovyx687948775>

<https://learningapps.org/user/rinchinovasd@mail.ru>

<https://learningapps.org/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ПК, интерактивная доска, диски, аудиофайлы, видеофайлы

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,
ДЕМОНСТРАЦИЙ**

