

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 9 от 24.08. 2020 г.



**Положение
об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов
в соответствии с ФГОС СОО**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.

1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта, обязательно для каждого обучающегося 10 или 11 класса. В течение одного учебного года учащийся обязан выполнить один итоговый индивидуальный проект.

1.5. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.6. Руководителем проекта является учитель-предметник, классный руководитель, педагог - организатор, педагог дополнительного образования и др.

1.7. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и учениками.

1.8. Проект может быть только индивидуальным.

1.9. Проект может носить предметную, метапредметную, междисциплинарную направленность.

1.10. Проектное задание должно быть четко сформулировано, цель и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлен план работы.

2. Цель и задачи выполнения ИП, основные направления проектной деятельности.

2.1. Цель выполнения ИП:

2.1.1. Продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.

2.1.2. Развивать способность к сотрудничеству и коммуникации.

2.1.3. Формировать способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.

2.1.4. Оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

2.1.5. Определять уровень сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

2.2. Задачами выполнения ИП являются:

2.2.1. обучение планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);

2.2.2. формирование навыков сбора и обработки информации, анализа материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать);

2.2.3. развивать креативность и критическое мышление, а также умение анализировать;

2.2.4. формировать и развивать навыки публичного выступления;

2.2.5. формировать позитивное отношение к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

2.3. Возможными направлениями проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- бизнес-проектирование;
- информационное;
- социальное;
- творческое.

На уровне среднего образования приоритетными направлениями являются:

- социальное;
- инженерное;
- бизнес-проектирование;
- информационное;
- исследовательское.

3. Этапы и примерные сроки работы над проектом

3.1. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.2. Подготовительный этап: выбор темы и руководителя проекта.

3.3. Основной этап: совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.

3.4. Заключительный: защита проекта, оценивание работы.

Примерный срок выполнения	Этап работы
октябрь - ноябрь	Определение научной (предметной) сферы, темы проекта (исследования). Выбор научного руководителя.
декабрь	Постановка цели и задач проекта. Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотезы, продукта деятельности. Выбор методов исследования.
январь	Работа с источниками информации. Сбор информации. Написание введения
февраль - март	Описание теоретической части проекта (исследования). Проведение опытно-экспериментальной части работы. Обработка результатов, аналитическая часть работы.
апрель	Формирование общего текста исследовательской работы в соответствии

	со структурой. Создание оглавления.
май	Оформление работы. Сдача текста научному руководителю.
июнь	Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений.
сентябрь	Подготовка тезисов выступления, создание презентации.
октябрь	Предзащита проекта.
ноябрь - декабрь	Доработка проекта с учетом результатов предзащиты. Защита проекта.

3.5. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

3.6. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

4. Требования к оформлению ИП

4.1. Структура ИП:

4.1.1. Титульный лист (название образовательной организации, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, допуск к защите, город, год);

4.1.2. Паспорт проекта (описание проектной работы):

- введение - исходный замысел (актуальность, цель, задачи, назначение проекта);
- обзор литературы, анализ предыдущих исследований на эту тему;
- если работа исследовательская, то обязательно описать: объект, предмет исследования, методику;
- краткое описание хода работы и полученных результатов;
- общие выводы или заключение. В заключении рекомендации и перспективы;
- список использованных источников

4.2. Технические требования к ИП:

4.2.1. Текст: выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.

4.2.2. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.

4.2.3. Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.

4.2.4. Оглавление: должно формироваться автоматически.

4.2.5. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.

4.2.6. Таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.

4.2.7. Список литературы необходимо составлять по определенным правилам, в соответствии с требованиями ГОСТа. Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.

4.2.8. Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.

4.3. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

4.4. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

4.4.1. Письменная работа (эссе, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях и (или) экспериментах, стендовый доклад);

4.4.2. Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, компьютерного изделия;

4.4.3. Материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

4.4.4. Отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

4.5. Возможные типы работ и формы их представления

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт	
Практико-ориентированный, социальный	Решение практических задач.	анализ данных социологического опроса, атлас, атрибуты несуществующего государства, бизнес-план, веб-сайт, видеофильм, выставка, зета, буклет, костюм, макет, модель, музыкальное произведение, мультимедийный продукт, отчёты о проведённых исследованиях, праздник.	публикация, путеводитель, журнал, действующая фирма, игра, справочник, карта, система школьного самоуправления
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо тезы.		
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ информации.		коллекция, самоуправление, компьютерная анимация, серия иллюстраций, оформление кабинета, пакет рекомендаций, стендовый доклад, сценарий, статья, сказка, учебное пособие, чертеж, экскурсия.
Творческий	Привлечение интереса публики к теме проекта.		
Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта.		

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

- естественно-научные исследования;
- исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например, в психологии, социологии);
- экономические исследования;
- социальные исследования;
- научно-технические исследования.

Требования к исследовательским проектам: постановка задачи, формулировка гипотезы, описание инструментария и регламентов исследования, проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

Для исследований в естественно-научной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

5. Защита проекта как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

Публично должна быть представлена проектная работа - реализованный проект.

Перед защитой темы проекта с обучающимся должны быть обсуждены:

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
- ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
- риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта;

На защите проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.
2. Актуальность проекта. Цель, задачи.
3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получают как сам автор, так и другие люди.
4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
5. Ход реализации проекта.
6. Общие выводы или заключение, где будут даны рекомендации и перспективы.
7. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

Проектная работа должна быть обеспечена тьюторским (кураторским) сопровождением. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

Регламент проведения защиты реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны быть известны обучающимся заранее.

6. Требования к процедуре проведения защиты проекта

6.1. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), включая ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты.

Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

6.2. К защите ученик представляет проектный продукт, печатное описание проекта.

6.3. Место защиты ИП - образовательная организация.

6.4. Школа определяет график защиты ИП. График защиты ИП утверждается директором школы.

6.5. Школа создаёт школьную аттестационную комиссию (ШАК). Состав комиссии от 3 до 5 человек. В комиссии должны присутствовать: представитель администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению. Состав комиссии должен подбираться с учётом предметных областей ИИП. В комиссии могут присутствовать представитель муниципальных органов образования, методических служб, представители Управляющего Совета учреждения, родительская общественность, представители ВУЗов.

6.6. ШАК оценивает уровень ИП в соответствии с критериями.

6.7. Защита ИП проводится в срок до 20 декабря.

6.8. Школа организует в дополнительные сроки защиту ИП для детей с ОВЗ, детей, отсутствовавших по болезни или иной уважительной причине в основной срок защиты.

6.9. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает ИП в течение двух недель, представляет к повторной защите.

6.10. Ученику, выступившему с проектом (исследовательской работой) успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне автоматически ставится высший балл и от защиты в ОО он освобождается.

7. Критерии оценки итогового индивидуального проекта.

7.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

7.1.1. способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

7.1.2. сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

7.1.3. сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

7.1.4. сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

7.2. Основные требования к инструментарию оценки сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта:

- оценке должна подвергаться не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла (процедуры защиты проектной идеи) до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотношенные с сохранением исходного замысла проекта;

- для оценки проектной работы должна быть создана экспертная комиссия, в которую должны обязательно входить педагоги и представители администрации образовательных организаций, где учатся дети, представители местного сообщества и тех сфер деятельности, в рамках которых выполняются проектные работы;

- оценивание производится на основе критериальной модели;

- для обработки всего массива отметок может быть предусмотрен электронный инструмент; способ агрегации данных, формат вывода данных и способ презентации итоговых оценок обучающимся и другим заинтересованным лицам определяет сама образовательная организация;

- результаты оценивания универсальных учебных действий в формате, принятом образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся.

Выполненная работа рецензируется высококвалифицированными специалистами.

В рецензии оцениваются и освещаются основные позиции с учетом оценки критериев содержательной части проекта в баллах.

I. Критерии оценки отдельных этапов выполнения проекта:

1.1. Выбор темы.

При выборе темы учитывается:

- актуальность и важность темы;
- научно-теоретическое и практическое значение;
- степень освещенности данного вопроса в литературе.

Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она проблемам развития и совершенствования процесса обучения.

Научно-теоретическое и практическое значение темы определяется тем, что она может дать слушателю, то есть могут ли изложенные вопросы быть использованы в его повседневной практической деятельности.

1.2. Целеполагание, формулировка задач, которые следует решить.

Цели должны быть ясными, четко сформулированными и реальными, т.е. достижимыми.

1.3. Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям.

1.4. Планирование, определение последовательности и сроков работ.

1.5. Проведение проектных работ или исследования.

Излагая конкретные данные, нужно доказывать и показывать, как они были получены, проверены, уточнены, чтобы изложение было достоверным.

Изложение мысли должно быть понятным, правильно сформулированным и показывать то, что было открыто или выявлено автором исследования.

1.6. Оформление результатов работы в соответствии с замыслом проекта или целью исследования.

Форма работы должна соответствовать содержанию. Не принято писать работу от первого лица. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном склонении («рассматривается», «определяется» и т.д.).

В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Письменная речь должна быть орфографически грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна.

Культура оформления работы определяется тем, насколько аккуратно она выполнена, содержит ли наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). В оформлении работы должен быть выдержан принцип необходимости и достаточности. Перегрузка «эффектами» ухудшает качество работы.

1.7. Представление результатов в соответствующем использованном виде.

1.8. Компетентность в выбранной сфере исследования, творческая активность.

1.9. Собранность, аккуратность, целеустремленность, высокая мотивация.

Оценка содержательной части проекта в баллах:

- 2 балла - ярко выраженные положительные стороны работы во всех ее составных частях (отдельно за каждый из девяти представленных выше критериев);

- 1 балл - имеют место;

- 0 баллов - отсутствуют.

Итого 18 баллов - максимальное число за всю содержательную часть проекта.

II. Критерии оценки защиты проекта:

№	Критерий	Уровень	Оценка (в баллах)
	Качество доклада	доклад зачитывается	1
		доклад пересказывается, но не объяснена суть работы	2
		доклад пересказывается, суть работы объяснена	3
		хуже хорошего доклада, владение постративным материалом	4
		доклад производит очень хорошее впечатление	5
	Качество ответов на вопросы	нет четкости ответов на большинство вопросов. Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения.	1
		ответы на большинство вопросов. Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения.	2
		ответы на все вопросы убедительны, аргументированы. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения.	3
	Использование демонстрационного материала	представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации.	
		представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада.	
		представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	
	Оформление демонстрационного материала	представлен плохо оформленный демонстрационный материал	
		демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии	
		демонстрационному материалу нет претензий	
	Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на	материал не удалось изложить в отведенное регламентом время	
		автор изложил материал с учетом соблюдения регламента, однако ему не удалось вызвать интерес аудитории	
		автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	

аудиторию	автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	
-----------	--	--

Итого максимальный балл за защиту индивидуального проекта составляет 18 баллов.

7.3. Итоговый балл за содержание и защиту проекта – 36 баллов.

Перевод в отметку:

36 – 31 баллов - отлично 25 – 30 баллов – хорошо

18 – 24 баллов – удовлетворительно

17 баллов и менее – неудовлетворительно.

В заключительной части делается вывод о том, достигнута ли при реализации проекта поставленная цель.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле.

7.4. Кроме того комиссия дает заключение об уровне сформированности навыков проектной деятельности.

Критерии итоговой оценки индивидуального проекта базового и повышенного уровня:

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно

Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы
---------------------	--	---

8. Документация

8.1. Для учащихся:

- все материалы по проекту хранятся в проектной папке (папка с файлами).
- индивидуальный план выполнения проекта.

Этапы	Виды деятельности	Планируемая дата исполнения	Дата фактически	Подпись руководителя
Подготовка	Выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающихся; Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы			
Планирование	Формулировка задач, которые следует решить; Выбор средств и методов решения задач; Определение последовательности и сроков работ			
Процесс проектирования	Самостоятельная работа			
	Оформления записки, плакатов и др.			
Итог	Достигнутый результат			
	Оформление			
Защита				

8.2. Для руководителя проекта:

- индивидуальный план выполнения проекта, для каждого обучающегося;
- общие сведения

№п/п	ФИО ученика	Тема проекта	Итоговая оценка руководителя проекта	Подпись
1.				
2.				

- рецензия по каждому индивидуальному проекту.

Руководитель проекта передает заключение и рецензию за выполненную работу комиссии до начала защиты проекта.

8.3. Для классного руководителя:

- лист ознакомления родителей:

№	ФИО ученика	Тема проекта	Дата выполнения проекта	Дата защиты	Подпись родителей
1.					
2.					
...					

Приложение 1

Оформление титульного листа

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 63»**

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Тема

Выполнил:

ФИО _____

ученик (ца) _____ класса

руководитель проекта:

ФИО _____

руководитель (предмет)

Работа допущена к защите « _____ » _____ 2020 г.

Подпись руководителя проекта _____ (_____)

Улан-Удэ, 20_____ г.

Приложение 2

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. Наименование (теоретическая часть).....	
1.1 Наименование	
1.2 Наименование	
ГЛАВА 2. Наименование (практическая часть).....	
2.1 Наименование	
2.2 Наименование	
2.3 Наименование	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	
·	
ПРИЛОЖЕНИЯ	

Приложение 3

Паспорт проекта

Название проекта	
Руководитель проекта	
Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту	
Учебные дисциплины, близкие к теме проекта	
Возраст учащихся, на которых рассчитан проект	
Кто работал над проектом	
Тип проекта	
Цель проекта (практическая и педагогическая)	
Задачи проекта	
Вопросы проекта	
Аннотация (актуальность, значимость на уровне школы, личностная ориентация, воспитательный аспект)	
Краткое описание хода работы и полученных результатов над ИИП.	
Результат проекта (продукт)	

Приложение 4

Образец оформления списка литературы

Литература в списке приводится в следующем порядке:

Нормативно-правовые акты

1. Конституция Российской Федерации. - М.: Эксмо, 2013. - 63 с.

Научная и учебная литература (книги, учебные пособия, справочники, статьи в журналах)

1. Власов, О.И. Толковый словарь О.И. Власов. - М.: Дрофа, 2010. - 1020 с.

2. Иванов, К.И. Основы права: учебник для вузов / К.И. Иванов. - М.: Дрофа, 2012. - 256 с.

Электронные ресурсы

Экономический словарь [Электронный ресурс]. - <http://...> (адрес указывается полностью)

Вид источника	Форма описания
Монографии	Автор. Название. / Авторы – Номер. – Город и издательство, год выпуска. – Страницы, на которых размещена работа. Разрешается не использовать знаки тире при оформлении данного описания, а обходиться лишь точками для разделения отдельных частей. Если при написании использовались труды других авторов, то их можно упомянуть в общем перечислении, либо дописать в квадратных скобках в качестве отдельной части.
Авторефераты	Автор. Название работы: (регалии автора). – Город, год издания. – Количество страниц.
Диссертации	Автор. Название: (после двоеточия можно указать статус работы и регалии автора). – Город, год издательства. – Страницы, на которых размещена работа или общее количество страницы.
Обзоры (аналитика)	Название / Автор. – Город: Издательство, год выпуска. – Количество страниц.
Патенты	Патент РФ Номер, дата выпуска
	Авторы. Название // Патент России Номер, год. Номер бюллетеня.
Материалы конференций	Название. Тема конференции, Город, год выпуска. Количество страниц.
	Автор. Название // Тема конференции (Место и дата проведения) – Город, год выпуска. – Страницы, на которых напечатана работа, либо их количество.
Учебники	Автор. Название / Авторы. – Город: Издательство, год выпуска. – Количество страниц. При авторстве 4-х и более человек оформление производится аналогично журнальным статьям.
Учебные пособия	Название / (Авторы работ) // Редактор. – Город: Издательство, год выпуска. – Количество страниц.
Словари	Автор. Название / Авторы. – Город: Издательство, год выпуска. – Количество страниц.
Журнальные статьи	Автор. Статья / Авторы // Журнал. – Год. – Номер. – Страницы размещения статьи. Если над статьей работало более 4 человек, то в заглавии один из них не упоминается.
Интернет-документы	URL, дата обращения к ресурсу.
	Название работы / Автор. URL (дата обращения по ссылке).

Приложение 5

Образец оформления сносок

Обычная сноска – ставится сразу после упоминания источника на той же странице. В этом случае нумерация сносок начинается заново с каждой новой страницы.

1.1 Роль К. С. Станиславского в разработке методе физического действия

Действительно, К. С. Станиславский является "отцом" данного метода. Тем не менее, понятие, само название, метода — "метод физического действия" — по некоторым данным, принадлежит не вполне ему.¹ Во всяком случае, закрепилось оно в такой форме в первую очередь благодаря его некоторым последователям, каждый из которых делал свой собственный акцент на той или иной составляющей понятия.

Многие исследователи утверждают, что закрепившееся за методом название сыграло с его создателем злую шутку: понятие буквально, оно полностью искажает смысл, который был вложен в данный метод его главным отцом-вдохновителем.

Проблема эта кроется в том, что само словосочетание — "физическое действие" — вводит многих людей в заблуждение, ведь любому человеку, хоть сколько-нибудь связанному с театром, абсолютно ясно, что зритель приходит смотреть на "пьесу", на эмоции, в конце концов, но никак не на движения труппы.

¹ В. М. Филиппинский. Открытая педагогика — СПб.: Балтийские сезоны, 2006. С. 37.

Концевая сноска – это комплекс всех сносок, которые указаны в тексте. Этот список обычно ставится в конце исследования. В таком случае нумерация сносок идет сквозная через весь проект.

▪ ⁴ Никифоров А. С. Уголовное право современной Англии (обзор английской литературы по уголовному праву) // Советское государство и право. 1954. № 6. С. 141–142.

▪ ⁵ Прохоров В. С. К вопросу о субъективной стороне соучастия // Вестник Ленинградского университета. № 11. Серия экономики, философии и права. 1962. Вып. 2. С. 116–117.

▪ Ссылка на книгу (монографию, учебник и т.д.):

▪ ⁶ Цвайгерт К., Кёте Х. Введение в сравнительное правоведение в сфере частного права: В 2-х тт. Том I. Основы: Пер. с нем. М., 2000. С. 275.

▪ ⁷ Гарог А. И. Субъективная сторона и квалификация преступлений. М., 2001. С. 27.

▪ ⁸ Савинов В. Н. О психическом отношении виновного к квалифицирующим обстоятельствам в умышленных преступлениях против личности. Ярославль, 1989. С. 106.